



صدّ على من والنام

لفظ محمر اصل میں ہے نطق کا جمال لحن خدا نے خود ہی سنوارا ہے ان کا نام

جمال.

1

ا حد ندم قاسمی

ياض___ رايمور

بمله حقوق بحق مصنف محفوظ

احد نديم قامي عمران منظور عايول معن على . تاشرين مكتب بياض لا مور فقل جيبرز A - 19 ايب رود لا بور - 54000 -ابتمام فالداحر طابع اسداحان مطبع رُيك ايند الى ير نزد 54000 - 19- A خطاطي ليزر كميوزنك ان شار سائنس ماركيث آبكارى رود لاجور تاريخ اشاعت 20 نوم 1992ء 60 روپ آغا نار ار درن

公公公一一一公公公

والد كراى بيرغلام نى المعروف نى چن مرحوم كے نام

زتيب

15

ول میں اترتے حرف سے 'مجھ کو ملا پتا ترا معجزہ حسن صوت کا' زمزمہء صدا ترا

دنیا ہے ایک دشت' تو گلزار آپ ہیں اس تیرگی میں مطلع انوار آپ ہیں

يول تو ہر دور ممكن ہوئى نينديں لايا ترا پيغام مر خواب نه بننے پايا

شانِ خدا بھی آپ محبوب خدا بھی آپ ہیں اللہ علی آپ ہیں سخیم حق بھی آپ ہیں اور حق نما بھی آپ ہیں اللہ علی اللہ علی آپ ہیں اللہ علی علی اللہ عل

میری پیچان ہے' سیرت ان کی میرا ایمان محبت ان کی 31

کھے نہیں مانگنا شاہوں سے ' بیہ شیدا تیرا اس کی دولت ہے فقط نقشِ کفِ یا تیرا

خلد مری صرف اس کی تمنا صلی الله علیه وسلم وه مرا سدره وه مرا طوبی صلی الله علیه وسلم

اس قدر کون محبت کا صلہ دیتا ہے اس کا بندہ ہوں جو بندے کو خدا دیتا ہے

دل کے حرامیں 'اپنے خدا سے 'تیرے سوا کچھ بھی تونہ مانگا تو مرا اول ' تو مرا آخر ' تو مرا طحا ' تو مرا مادیٰ 42

راہ کم کردہ مسافر کا بھہاں تو ہے افق جال ہے مثال مر تال مو تال تو ہے

34

37

روح وبدن میں قول وعمل میں 'کتنے جمیل ہیں آپ انسان ہے مسجودِ ملائک' اس کی دلیل ہیں آپ

قطرہ مانگے جو کوئی' تو اسے دریا دے دے مواجہ کو کچھ اور نہ دے ' اپنی تمنا دے دے دے مواجہ کو کچھ اور نہ دے ' اپنی تمنا دے دے

علاج گردشِ کیل و نمار تو نے کیا غبارِ راہ کو چھو کر بمار تو نے کیا

میں نے مانا کہ وہ میرا ہے تو سب کا بھی وہی مجھ کو بیہ ناز' وہ سب کا ہے تو میرا بھی وہی

عالم كى ابتدا بھى ہے تو انتا بھى تو است كھ ہو استا بھى تو سب بھے ہو تو مرہے بھھ اس كے سوابھى تو 8

مجھ کو تو اپنی جال سے بھی پیارا ہے ان کا نام شب ہے اگر حیات ' ستارا ہے ان کا نام

ہر ایک پھول نے مجھ کو جھلک دکھائی تری ہوا جدھر سے بھی آئی' شمیم لائی تری

مری حیات کا گر تجھ سے انتساب نہیں تو پھر حیات سے بردھ کر کوئی عذاب نہیں

میں' کہ بے وقعت و بے مابیہ ہوں تری محفل میں چلا آیا ہوں 68

> کتناسادہ بھی ہے 'سچا بھی ہے معیار ان کا ان کی گفتار کا آئینہ ہے 'کردار ان کا

> > . محنوراكم صلى الشعلية وتم

مري فورا!

70

72

اے خدا! میری دعاہے کہ میں جب تھے کو پکاروں تو مری رات کے ماتھے پہ ترے نام کا سورج د کے!

اے خدا! میری دعاہے کہ کسی صبح جب آنکھیں کھولوں میری سانسوں میں میری سانسوں میں تربے قرب کا گلشن

اے خدا! میری دعاہے کہ گجردم کی پڑاسرار فضاؤں میں ترانطق کسی شاخ برہنہ پہ اترتی ہوئی چڑیا کی طرح میرے دل میں میرے دل میں مسلسل ——— چکے! اے خدا!

میری دعا ہے

کہ تو افلاک سے اک بار

بس اک بار اتر کر

مرے صحراؤں پر

اوس میں بھیگے ہوئے سبزہ نورستہ کی مانند

مری حدِ نظر تک

لیکے!



ول میں اڑتے حرف سے 'مجھ کو ملا پتا ترا معجزہ حسن صوت کا نومزمہء صدا ترا

میرا کمالِ فن ترے حسنِ کلام کا غلام بات تھی جاں فزاتری کہد تھا دارباترا

اے مرے شاہ شرق وغرب! نان جویں غذاتری اے مرے بوریا نشیں! سارا جمال گداترا

سنگ زنول میں گھرکے بھی تونے انہیں دعائی دی و شت بلا سے بارہا ' گزرا ہے قافلہ ترا

کوئی نہیں تری نظیر' روزِ ازل سے آج تک آب ابد نہیں مثیل کوئی' ترے سوا' ترا

ایول تو تری رسائیال، فرش سے عرش تک محط میں نے تو اپنے ول میں بھی، پایا ہے نقشِ باترا

میرا تو کائات میں ' تیرے سوا کوئی نمیں ارض تری ' سا ترے ' بندے ترے ' خدا ترا

آتے ہوئے دنوں سے بھی 'مجھ کو کوئی خطر نہیں ماضی و حال میں بھی جب پورا ہوا کہا ترا

دور سهی ویار نور چور سهی مرا شعور تور سهی مرا شعور تو مرا حوصله تو دیمی میں بھی ہوں مبتلا ترا مرا حوصله تو دیمی میں بھی ہوں مبتلا ترا

ونیا ہے ایک وشت' تو گلزار آپ ہیں اس تیرگی میں مطلع انوار آپ ہیں

یہ بھی ہے ہے کہ آپ کی گفتار ہے جمیل یہ بھی ہے جن کم صاحب کردار آپ ہیں یہ بھی ہے جن کم صاحب کردار آپ ہیں

ہو لاکھ آفاب قیامت کی وهوب تیز میرے لئے تو سامیہ دیوار آپ ہیں سے فخر کم نمیں کہ میں ہوں جس کی گردرہ اس قافلے کے قافلہ سالار آپ ہیں

دربار شریمی بھی میں اگر سرکشیدہ ہول اس کا ہے یہ سبب مرا پندار آپ ہیں

مجھ کو کسی سے حاجتِ چارہ گری نہیں ہر غم مجھے عزیز کہ غم خوار آپ ہیں

مجھ بر' بہ جرم غربت و دامن دریدگی سب لوگ خندہ زن ہیں تو گلبار آپ ہیں

ہے میرے لفظ لفظ میں گر حسن و دلکشی اس کا بیر راز ہے ' مرا معیار آپ ہیں

انسان مال و زر کے جنوں میں ہیں مبتلا اس حشر میں تدیم کو درکار آپ ہیں کہ کھیں

یول تو ہر دور مہکتی ہوئی نیندیں لایا تیرا پیغام گر خواب نہ بننے پایا

تو جب آیا تو مٹی روح و بدن کی تفریق تو جب آیا تو مٹی روح و بدن کی تفریق تو انسال کے خیالوں میں لہو دوڑایا

جن کو دھندلا گئے صدیوں کی غربی کے غبار ان خدو خال کو سونے کی طرح چکایا سمث آیا ترے اک حرف صدافت میں وہ راز فلسفول نے جے تا حدِ ماں الجھایا

راحتِ جال ترے خورشیدِ محبت کا طلوع وهوب کے روپ میں ہے ابر کرم کا سایا

قرم مرمرے 'شنشاہ نے' از راہِ غرور تیری کٹیا کو جو دیکھا تو بہت شرمایا

کتنا احمان ہے انسان پر تیرا' کہ اسے اپنی گفتار کو کردار بنانا آیا



شانِ خدا بھی آپ مجبوبِ خدا بھی آپ ہیں اور حق نما بھی آپ ہیں سجیم حق بھی آپ ہیں اور حق نما بھی آپ ہیں

روزِ ابد کک آپ ہیں سالارِ جیشِ انبیاء روزِ ابل سے مرشدِ اہلِ صفا بھی آپ ہیں

قدرت کی ہر تخلیق کا ہیں آپ واحد مرعا حسن زمیں بھی آپ ہیں اپ ہیں اپ ہیں ا

ا پے رفیقوں کے لئے پھر بھی ڈھوئے آپ نے اور دشمنوں کے حق میں مصروف دعا بھی آپ ہیں

اسلام کے علقے میں جو اوہام کا بیار ہو اس کی دوا بھی آپ ہیں'اس کی شفا بھی آپ ہیں

ہر دائرہ آواز کا لفظِ محمر بن گیا میرے لئے تو قبلہء صوت وصدا بھی آب ہیں

میں فلسفول کی دھوپ میں جلتا رہا ہول عمر بھر ان علم کے صحراؤں میں موج صبا بھی آپ ہیں

ظلمات این و آل میں ہول میں کب سے سرگرم سفر اور اس سفر میں میری منزل کا بنتہ بھی آپ ہیں اور اس سفر میں میری منزل کا بنتہ بھی آپ ہیں

اس محفلِ عشاق کا ہر فرد ثروت مند ہے ہر شخص کے اپنے ہیں 'اور پھربے بہابھی آپ ہیں

میری پہچان ہے' سیرت ان کی میرا ایمان ' محبت ان کی

د کیھ کر غارِ حرا ، سوچتا ہوں کتنی بھر پور تھی خلوت ان کی

بخروں میں بھی لہو دوڑ گیا اس قدر عام بھی رحمت ان کی آج ہم فلفہ کہتے ہیں جے وہ مساوات تھی عادت ان کی

فنح مكتر مرك وعوك كى وليل عدل كى عدالت ان كى عدالت ان كى

حرن المُمْثُ عليم ہے گواہ حسن سميل ہے بعثت ان کی

ارتقا اس سے اجازت مانگے ان کی ابو جائے جو امت ان کی

میں کہ راضی برضائے رب ہوں کوئی حرت ہے تو حرت ان کی

میں کہ ہر حال میں ہوں شکر بہ لب کوئی حاجت ہے تو حاجت ان کی وقت اور فاصلہ برحق، لیکن میرا فن کرتا ہے بیعت ان کی

میرا معیارِ غزل خوانی ہے حرف سادہ میں بلاغت ان کی

نعت میری ہے، اشارہ ان کا پھول میرے ہیں تو نگمت ان کی

کبریائی په کول غور ندیم اور تکتا رمول صورت ان کی شکیک

کھے نہیں مانگنا شاہوں سے ' بیہ شیدا تیرا اس کی دولت ہے فقط نقشِ کف ِ پا تیرا

ہ بہ ہ ترکیاں زہن پہ جب ٹوئی ہیں نور ہویدا ہیرا نور ہویدا ہیرا

کھے نہیں سوجھتا جب پیاس کی شدت سے مجھے چھلک اٹھتا ہے مری روح میں مینا تیرا پورے قد سے میں کھڑا ہوں تو بیہ تیرا ہے کرم مجھ کو جھکنے نہیں دیتا ہے سارا تیرا

وعظیری مری تنائی کی تو نے ہی تو کی میں تو کی میں تو کی میں تو مر جاتا اگر ساتھ نہ ہوتا تیرا

لوگ کہتے ہیں کہ سامیہ تربے پیکر کا نہ تھا میں تو کہتا ہوں' جہاں بھر یہ ہے سایا تیرا

تو بشر بھی ہے گر فخر بشر بھی تو ہے مجھ کو تو یاد ہے بس اتنا سرایا تیرا

میں تجھے عالم اشیا میں بھی یا لیتا ہوں لوگ کہتے ہیں کہ ہے عالم بالا تیرا

میری آنکھوں سے جو ڈھونڈیں ' تجھے ہر سُو دیکھیں صرف خلوت میں جو کرتے ہیں نظارا تیرا وہ اندھروں سے بھی درّانہ گزر جاتے ہیں جن کے ماتھے میں چکتا ہے ستارا تیرا

ندیال بن کے بہاڑوں میں تو سب گھومتے لیں ریگزاروں میں بھی بہتا رہا دریا تیرا

شرق اور غرب میں بھرے ہوئے گازاروں کو سکھا اور غرب میں بھرے ہوئے گازاروں کو سکھا تیرا

اب بھی ظلمات فروشوں کو گلہ ہے بھے سے رات باقی تھی کہ سورج نکل آیا تیرا

بھے سے پہلے کا جو ماضی تھا' ہزاروں کا سمی اب جو تاحشر کا فردا ہے وہ تنا تیرا

ایک بار اور بھی بطی سے فلسطین میں آ راستہ ریکھتی ہے معجدِ اقصیٰ تیرا

ظد مری صرف اس کی تمنا صلی الله علیه وسلم و مرا سدره و مرا طوفی صلی الله علیه وسلم وه مرا طوفی صلی الله علیه وسلم

غارِ حرا میں وہ تنها تھا' تنهائی میں بھی میکا تھا چار طرف ذکرِ اقراء تھا' صلی اللہ علیہ وسلم

قبل اس کے مبحود تھے کتنے 'فرعون و نمرود تھے کتنے کتنے بتوں کو اس نے توڑا ' صلی اللہ علیہ وسلم اس کاجلال ہے بحروبر میں اس کاجمال ہے کوہ و کمرمیں اس کاجلال ہے کوہ و کمرمیں اس کی گرفت میں عالم اشیاء اشیاء اللہ علیہ وسلم

وه جوبظام رخاك نشيس تفا اليكن جو افلاك نشيس تفا مين مول نديم غلام اسى كا صلى الله عليه وسلم مين مول نديم غلام اسى كا صلى الله عليه وسلم



اس قدر کون محبت کا صلہ دیتا ہے۔ اس کا بندہ ہول جو بندے کو خدا دیتا ہے

جب اترتی ہے مری روح میں عظمت اس کی مجھ کو مسجود ملائک کا بنا دیتا ہے

رہنمائی کے بیہ تبور ہیں کہ مجھ میں بس کر وہ مجھ میں بس کر وہ مجھے میرے ہی جوہر کا بتا دیتا ہے

ال کے ارشاد سے جھ پر مرے امرار کھلے کہ وہ ہر لفظ میں آئینہ دکھا دیتا ہے

ظلمت وہر میں جب بھی میں بکاروں اس کو وہ مرے قلب کی قندیل جلا دیتا ہے

اس کی رحمت کی بھلا آخری حد کیا ہوگی دوست کی طرح جو دعمن کو دعا دیتا ہے

وئی شخے گا مری فکر کے ساٹوں سے بت کدول کو جو اذانوں سے بیا دیتا ہے

وہی سر سبز کرے گا مرے ویرانوں کو آئدھیوں کو بھی جو کردارِ صبا دیتا ہے

قدم الحصے ہیں مرے 'جانب یثرب جب بھی اک فرشتہ مجھے شہر کی ہوا رہتا ہے

فن کی تخلیق کے لیموں میں مصور اس کا روشنی میرے خیالوں میں ملا دیتا ہے

قرو ایواں سے گزر جاتا ہے چپ چاپ ندیم در محر کا جب آئے تو صدا دیتا ہے مہمم

ول کے حرامیں 'اپنے خدا ہے 'تیرے سوا کچھ بھی تونہ مانگا تو مرا اول ' تو مرا اول ' تو مرا اول کو مرا مادی

بعدِ خدا اک تو ہی سارا' گھر گیا میں تنا بے چارا چار طرف تاریخ کا جنگل' تاک میں این گھات میں اعدا

کتنے صحفے میں نے کھنگالے 'نصف اندھرے 'نصف اجالے تو ہی حقیقت ' تو ہی صداقت ' باقی سب کھھ صرف ہیولی یوں تو ہزار سانے آئے' روح کا دشت بسانے آئے تیری گھٹا صحراؤں یہ المری' اہر ان کا دریاؤں یہ برسا

بت خانے جران کھڑے ہیں 'بت تیرے قدموں میں بڑے ہیں تیرے جمال کی زو میں آ کر' کیما کیما پھر ٹوٹا

راہ کم کردہ مسافر کا نگہباں تو ہے افتی جال پر مثالِ مر تباں تو ہے

توجومیرا ہے تو میں بے سرو سامال ہی بھلا للہ الحمد ' کہ میرا سر و سامال تو ہے

مجھ کو کیا علم کہ کس طرح برلتی ہیں رتیں جب مرے دشت خزال پر بھی گل افثال تو ہے ال خدا سے مجھے کیسے ہو مجالِ انکار جس خدا سے مجھے کیسے ہو مجالِ انکار جس کے شہ یارہء تخلیق کا عنوال تو ہے

این ہر عزم کی جمیل پہ ایماں ہے مرا پس ہر عزم اگر سلسلہ جنبال تو ہے

تیرے دم سے ہمیں عرفانِ خداوند ملا نوع انسال ہے خداوند کا احسال تو ہے

رہ بتانے کو کہ با وزن ہے انسان کی ذات دستِ بزدال نے جو بخشی ہے ، وہ میزال تو ہے

خاک میں آج بھی ہے گونج ترے قدموں کی اور افلاک کی وسعت میں خرامال تو ہے

اؤ نے فاقہ بھی کیا اپنا گریباں بھی سیا اور پھر ذاتِ اللی کا بھی مہمال تو ہے تیرا کردار ہے احکام خدا کی تئید چرتا عربان نظر آتا ہوا قرآل تو ہے

رنگ کی قید نه قدعن کوئی نسلوں کی یمال جس کے در سب پہ کھلے ہیں وہ دیستاں تو ہے

میرے نقاد کو شاید ابھی معلوم نہیں میرا ایماں ہے مکمل' مرا ایماں تو ہے



روح وبدن میں ول وعمل میں کتنے جمیل ہیں آپ انسان ہے مسجود ملائک اس کی دلیل ہیں آپ

آپ کی اک اک بات کلام اللی کی تفیر قرآن تو اجمال بلیغ ہے' اور تفصیل ہیں آپ

آب نویرِ عیسیٰ بھی ہیں، مردہ موسے بھی آب ایٹار و وفا کے وارث سبطر خلیل ہیں آب آپ کے ذکر سے کھلتے جائیں راز جہانوں کے قدم قدم پہ وجودوعدم میں سب کے کفیل ہیں آپ

مکہ و طائف کی گلیوں میں سکب ستم کے ہدف بدر وحنین کے میدانوں میں بطل جلیل ہیں آپ

روزِ ازل ' انسال کو خدا نے اک منشور دیا اور ای منشور ہدایت کی جمیل ہیں آپ

کتے بین سے بردھتا جائے آپ کی سمت ندیم اس کو کیا اندیشۂ شب 'جس کی قندیل ہیں آپ کھیں

قطرہ مانگے جو کوئی' تو اسے دریا دے دے ہے مجھ کو کچھ اور نہ دے' اپنی تمنا دے دے

میں تو بچھ سے فقط اک نقش کف پا چاہوں تو جو جاہے تو مجھے جنت ماوی دے دے

وہ جو آسودگی جاہیں ' انہیں آسودہ کر ہے قراری کی لطافت مجھے تنا دے دے

میں اس اعزاز کے لائق تو نہیں ہوں کین مجھ کو ہمائیگی گنبرِ خطرا دے دے

یوں تو جب چاہوں میں تیرا رخ زیبا دیکھوں عرض میں ہے کہ مجھے اذنِ تماشا دے دے

وہ بھی دیکھیں ہیں ہر حرف تری طوہ گری سب کو تو میری طرح دیدہء بینا دے دے

غم تو اس دور کی تقدیر میں لکھے ہیں، گر مجھ کو ہر غم سے نمٹ لینے کا یارا دے دے

تب سمیٹوں میں ترے ابرِ کرم کے موتی میرے دامن کو جو تو وسعتِ صحرا دے دے

تیری رحمت کا بیہ اعجاز نہیں تو کیا ہے قدم اٹھیں تو زمانہ مجھے رستا دے دے

جب بھی تھک جائے محبت کی مسافت میں ندیم تب تراحس برسطے اور سنبھالا دے دے مہمہمہ

علاج گردش کیل و نمار تو نے کیا غبارِ راہ کو چھو کر بمار تو نے کیا

ہر آدی کو تشخص ملا ترے وم سے جو بے شار تھے ان کو شار تو نے کیا

الھا کے قعرِ مذلت سے ابن آدم کو وقار تو نے کیا وقار تو نے کیا

کوئی نہ جن کی سے 'ان کی بات تو نے تی ملا نہ پیار جنہیں 'ان سے پیار تو نے کیا ملا نہ پیار جنہیں 'ان سے پیار تو نے کیا

اگر غریب کو بخشے حقوق لا محدود تو نے کیا تو قر شاہ کو بھی بے حصار تو نے کیا

جنیں گمال تھے بہت اپنی سرفرازی کے بہ یک نگاہ انہیں خاکسار تو نے کیا

ول و دماغ کے سب چاند ہو چکے تھے غروب اللہ وہ افتی ہے کے سب چاند ہو چکے تھے غروب سے وہ افتی ہے کہا جسے تاب دار تو نے کیا

جمالِ قول و عمل ہو کہ حسن صدق و صفا خدا نے جو بھی دیا' پائیدار تو نے کیا

جب ان کے نطق کو بینی ترے بقین کی آئیے جب ان کے نطق کو بینی شعلہ بار تو نے کیا جو بے زبال تھے ' انہیں شعلہ بار تو نے کیا

یہ لطف غالب و اقبال تک نمیں محدود ندیم کو بھی صدافت نگار تو نے کیا مدافت نگار تو نے کیا مدیم

میں نے مانا کہ وہ میرا ہے تو سب کا بھی وہی مجھ کو بیہ ناز' وہ سب کا ہے تو میرا بھی وہی

سر اٹھاتا ہوں تو افلاک کو مس کرتا ہے کہ جو محبوب خدا ہے مرا اپنا بھی وہی

مثل اس کا کوئی آیا ہے 'نہ اب آئے گا میرا ماضی بھی وہی ہے ' مرا فردا بھی وہی وہ مری عقل میں ہے 'وہ مرے وجدان میں ہے میری دنیا بھی وہی میا ہے مرا عقبی بھی وہی میں ہے

اس کے احکام بھی کلیوں می چنگ رکھتے ہیں میرا آقا بھی وہی ہے' مرا پیارا بھی وہی

وہ جو برسا مری تشکیک کے صحراؤں پر میں میرے وہموں کی شب تار میں جیکا بھی وہی

کتنی صدیوں سے ہے وہ گنبرِ خطرا میں کمیں اور ہر دور میں ' ہر ست' ہویدا بھی وہی

وہ بشر ہے' کہ یمی اس کا ہے ارشاد' مگر اس جہانِ بشریت میں ہے کیا بھی وہی

گرچہ پرکارِ مثبت کا وہی وائرہ ہے۔ لیکن اس وائرے کا مرکزی نقطہ وہی جس کے انصاف نے پھرکو بھی بخشی ہے زباں بے نواوں کی نواوں کو سنے گا بھی وہی

公公公

عالم كى ابتدا بھى ہے تو انتا بھى تو سب بھھ ہے تو گھ اس كے سوا بھى تو سب بھھ ہے تو گرہے بھھ اس كے سوا بھى تو

تو اک بشر بھی اور خدا کا حبیب بھی نورِ خدا بھی تو ہے' خدا کا پتا بھی تو

كنده در اذل په را اسم پاک ها قصر ابد میں گونجنے والی صدا بھی تو

فردا و حال و ماضیء انسال کی تو ہے تو ہی تو ہو گا' تو ہی تو ہے' اور تھا بھی تو

تو صرف ایک ذات ہے یا پوری کائنات دل میں بھی تو ہی تو ہے مگر جا بجا بھی تو

یوں تو مرے ضمیر کا مند نشیں بھی ہے لیکن ہے شش جہات میں جلوہ نما بھی تو

تو میرا تسال بھی، مری کمکشال بھی ہے میری قبا بھی تو، مرا چاک قبا بھی تو

تو مير كاروال بھى ہے ' سمتِ سفر بھى ہے ميرا امام بھى مرا قبلہ نما بھى تو

صرف ایک تیرا نام ہے ورد زبال مدام میری دعا بھی تو ہے مرا مدعا بھی تو

جو میل دل پہ تھے کری رحمت سے وحل کے بیار مری کو نویر شفا بھی تو

بدلے ہیں میرے می وساتونے جس طرح بدلے کا ایک دن مرے ارض و ما بھی تو

مجھ کو تو اپنی جال سے بھی پیارا ہے ان کا نام شب ہے اگر حیات 'ستارا ہے ان کا نام

تنائی کس طرح مجھے محصور کر سکے جس میرے دل میں انجمن آرا ہے ان کانام

ہر مخص کے وکھوں کا مداوا ہے ان کی ذات
سب یا تکسٹال کا سارا ہے ان کا نام

بے یاروں ' بے کسول کا اثاثہ ہے ان کی یاد بے چارگان وہر کا چارا ہے ان کا نام

لب وا رہیں تو اسم محد اوا نہ ہو اظہارِ معا کا اشارا ہے ان کا نام

لفظِ محمر اصل میں ہے نطق کا جمال کون خدا نے خود ہی سنوارا ہے ان کا نام

قرآنِ پاک ان پہ اتارا گیا ندیم اور میں نے اپنے دل میں اتارا ہے ان کانام میں اتارا ہے ان کانام

ہر ایک پھول نے مجھ کو جھلک دکھائی تری ہوا جدھر سے بھی آئی ' شمیم لائی تری

وہ شخص اپنے مقدر کا خود ہے صورت گر کہ جس نے اپنے ارادوں میں کو لگائی تری

مجھی ہوا نہ مرا سامنا اندھیروں سے جدھر بھی دیکھا' اُڑھر روشنی ہی بائی تری مرے نقوش قدم پر چراغ کیوں نہ جلیں کہ رہنمائی تری

ورون سینه مینه اٹھائے بھرتا ہوں کہ ایک بل بھی گوارا نہیں جدائی تری

مجھے تو اپنی کرم کی بیس بشارت دے کہ روز حشر نہ دیتا بھروں دہائی تری

گواہی دیتا ہے ہی ارتقائے انسانی کہ کام آئی جہاں بھر کو پیشوائی تری

مجھے متم ہے تری سیرت منزہ کی کہ تاج و تخت پہ اِک طنز تھی چٹائی تری

یہ سوچ سوچ کے جران ہیں فرشتے بھی کمال کمال شب اسریٰ ہوئی رسائی تری ندیم کے سے کروڑوں کا ذکر کیا ہے کہ جب برے بروں کو بھی تتلیم ہے بردائی تری



مری حیات کا گر بچھ سے انتہاب نہیں تو بھر حیات سے بردھ کر کوئی عذاب نہیں

الدرى بن اگر آندهيان وكياغم ہے كد ميرا خيمة ايمان بے طناب نبيل

تراگدامون اوراس انجمن میں بیٹا موں جس انجمن میں سلا طیس بھی باریاب نہیں زے کمالِ مساوات کی قتم ہے مجھے کہ تیرے دیں سے براکوئی انقلاب نہیں

صدی صدی کی تواریخ آدمیت میں تری مثال نہیں ہے' ترا جواب نہیں

ندیم پر ترے احساں ہیں اس قدر 'جن کا کوئی شار نہیں ہے 'کوئی حساب نہیں کھیں

میں' کہ بے وقعت و بے مایہ ہوں تیری محفل میں چلا آیا ہوں

آج ہوں میں ترا رہلیز نشیں آج میں عرش کا ہم پایہ ہوں

کائناتوں ہے میں تیرے وم سے آسانوں کی طرح جھایا ہوں

چند بل یوں تری قربت میں کئے جند بل اول عمر گزار آیا ہوں جوں جوں

جب بھی میں ارضِ مدینہ پ چلا دل ہی دل میں بہت انزایا ہوں

تیرا پیر ہے کہ اک ہائہ نور عالی موں عالیہ عول عالیہ عول عالیہ موں عالیہ موں عالیہ موں عالیہ موں عالیہ عالیہ عول عالیہ عالیہ عول عالیہ عالیہ

کتنی پیاری ہے ترے شرکی وهوپ خود کو اکسیر بنا لایا ہوں

یہ کمیں خای ایماں ہی نہ ہو میں مدینے سے لیٹ آیا ہوں کم مرکزی

کتناسادہ بھی ہے ،سیا بھی ہے معیاران کا ان کی گفتار کا آئینہ ہے کردار ان کا

ان کو مانگا جو خدا سے ' تو سبھی کچھ مانگا کیول طلب گارہواوروں کا 'طلب گاران کا

ان کے پیر میں محبت کو ملی ہے تجیم پیار کرتا ہے ہرانساں سے مرستار ان کا وئی عظمات کی رگ رگ میں اتر تا ہوا نور میں تو کر لیتا ہوں ہر صبح کو دیدار ان کا

اے فدا! اجرکے اعلان سے پہلے من لے مجھ کو جنت سے سوا سائے دیوار ان کا

پی ہر حرف وہی جلوہ قلن رہتے ہیں میری مانند مرا فن بھی وفادار ان کا میری مانند مرا فن بھی وفادار ان کا

بحضوراكرم صلى الله عليه وسلم

المیازات مٹانے کے لئے آپ آئے ظلم کی اگر بھانے کے لئے آپ آپ آئے

آدمیت سے تھا محروم گلتانِ حیات اور بیر پھول کھلانے کے لئے آپ آئے

قیمریت تھی اُدھر' اور اِدھر اصنام گری ان فصیلوں کو گرانے کے لئے آپ آئے آج تعلیم مساوات ہے وہ جرم عظیم جس کی پاواش میں کٹتی ہیں زبانیں کتنی

آج سوچوں پہ بھی قانون کی زو براتی ہے خوف تعزیر سے رکتی ہیں اڑائیں کتنی

ایک لقمے کے لئے آج کروڑوں بھوکے ہاتھ اٹھاتے ہیں تو تنتی ہیں کمانیں کتنی ہاتھ اٹھاتے ہیں تو تنتی ہیں کمانیں کتنی

آپ کے سامنے کرتا ہوں سے اعلان کہ میں حق برستی سے جو باز آؤں تو فن کار نہیں

آپ کے وامن رحمت کا سمارا ہے مجھے میں حکومت کی عنایت کا طلب گار نہیں

میرے جمہور کی دولت ہیں بیہ دشت و کسار میرے جمہور کا گھر سابیء دیوار نہیں آب آئے تھے کہ آتش کدہ عالم میں امن ہو حسن ہو تندیب ہو رعنائی ہو

آب آئے تھے کہ انبان کا دل یوں لو دے جس طرح چاندنی چھٹے میں اتر آئی ہو

اجنبیت ہو کھ اس رنگ سے بالیدہ و نرم کہ ہر انسان کا شیدائی ہو

آج انسان کی پیچان ہوئی ہے وشوار آج تقدیس کا معیار زر اندوزی ہے

آج تمنیب کے پردے میں ہے انسان کشی امن کے نام یہ تبیر جمال موزی ہے امن کے نام یہ تبیر جمال موزی ہے

جنگ ہوتی ہے تو یاروں کے چمن کھلتے ہیں خوں کے چھینوں یہ گمانِ چمن افروزی ہے قافلے نکلے ہیں ، قصدِ جمن آرائی ہے یہ وہ انسال ہیں جو دل سوختہ ، لب دوختہ ہیں

آپ ہی قدر کریں' آپ ہی انصاف کریں فقط احساس کی بیداریاں اندوختہ ہیں

ان کے ہونٹول سے برسے ہیں مساوات کے گیت اور محلول میں شہنشاہ برافروختہ ہیں اور محلول میں شہنشاہ برافروختہ ہیں ہے۔

مر الم

مرے حضور"! سلام و درود کے ہمراہ کئی گلے بھی کروں گاکہ دردمندہوں میں

جدید تر ہے تہارا نظام زیت گر قدیم آنج پہ اک دانہ سیند ہوں میں

مدار امن و امال ہے تفاوت زر و خاک اس امتیاز سے ہر چند کھھ بلند ہول میں

مرے حضور! میں سے بولتا رہوں 'لیکن مری زبان پہ رکھتے ہیں لوگ انگارے

میں علمتوں میں بخلی کی جب دہائی دول تو میرے سرید برستے ہیں تہنی تارے

تہمارے نام کا تنا جنیں سارا تھا تہمارے نام پہلنے لگے ہیں بے چارے

مرے حضور ! اس نور کے سمارے پر میں تیرگی میں الجھ کر بھی مسکرا تا ہوں

شہنشہوں کے قصیدے لکھوں توکیسے لکھوں مر رواں لبول بیہ تمہارا ہی نام یا تا ہوں

مجھے خبر ہے ' تہماری نگاہ ہے مجھ پر ای لئے تو میں شعلوں میں تیرجا تا ہوں مہملہ

جکویده نتراه ب کااشاریم ال هور المال می المالیم المال